МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования

«Национальный исследовательский

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

Институт экономики и предпринимательства

**Методические указания**

**по выполнению самостоятельной работы**

**по учебной дисциплине**

**Основы философии**

(наименование учебной дисциплины)

**Специальность среднего профессионального образования**

09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указывается код и наименование специальности

**Квалификация выпускника**

Техник по информационным системам

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нижний Новгород

2017

# **ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Предисловие…………………………………………………………... | 2 |
| Методические указания по изучению дисциплины………………  Вопросы семинарских занятий ……………………………………… | 4  23 |
| Методические указания по выполнению самостоятельной работы …………………………………………….. | 28 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# **ПРЕДИСЛОВИЕ**

Философия *−* одна из ведущих дисциплин в системе гуманитарного знания. Она способствует формированию социально-личностных компетенций, играющих важную роль в профессиональной подготовке специалистов, их человеческих качеств. Поэтому вслед за великими мыслителями прошлого можно повторить: «Пусть никто в молодости не откладывает занятия философией, а в старости не устает заниматься философией: ведь никто не бывает ни недозрелым, ни перезрелым для здоровья души». Опираясь на философский опыт, человек может лучше понять мир как реальность, в которой ему суждено жить, определить свое место в существующей действительности.

Программа дисциплины «Основы философии» составлена с учетом идей новой образовательной стратегии, направленной на подготовку специалиста, способного к самостоятельной работе, демонстрирующего высокий уровень коммуникабельности и обучаемости в течение всей жизни. Предлагаемый вариант изучения философии, по своей сути, является компетентностным. Он исходит из того, что итоговым показателем эффективности преподавания философии является выработка у обучающихся определенных компетенций, включающих в себя знания и умения.

*Знания,* которые должен получить студент, – представление о предмете философии, категориальном аппарате, методах философского исследования; знание истории развития философских систем, представляющих различные традиции и школы; понимание мировоззренческой функции философии; системный взгляд на явления жизни и цели собственной профессиональной деятельности; понимание культурной специфики стран и народов; межкультурная компетентность и толерантность; приобщение к этическим ценностям; творческая природа мышления, неисчерпаемость познания; технологии философского самообразования.

*Умения,* которые должен приобрести студент – владение категориальным аппаратом; умение интегрировать и уплотнять знания; способности к анализу и синтезу; умение поддерживать диалог; способность воспринимать разнообразие мнений; навыки восприятия новых знаний; выдвигать и обосновывать собственное суждение; способность к генерации новых идей; индивидуально-ответственное поведение; культура моральной оценки.

Полученные знания и умения направлены на формирование общекультурных компетенций.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

*Целью* дисциплины «Основы философии» является повышение качества профессионального образования на основе овладения общекультурными компетенциями, содействующими подготовке специалистов современного типа.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих *задач*:

- дать необходимый и достаточный объем знаний по философской проблематике, раскрыть своеобразие мировоззренческих основ различных философских учений, показать их значимость в постижении реального мира;

- выработать необходимые умения и навыки, связанные с культурой философского мышления, категориальным видением мира, дифференциацией различных форм его освоения;

- способствовать развитию творческого мышления, способности к системному взгляду на явления социальной и профессиональной жизни, сценарному видению будущего;

- содействовать пониманию важности межкультурной компетентности и толерантности, индивидуально-ответственного поведения, экологической ориентированности профессионального мышления.

Таким образом, преподавание философии ориентирует на серьезную кропотливую работу, которая будет способствовать подготовке специалистов нового типа, умеющих ставить и решать задачи разной степени сложности.

###### МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

###### ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

## Тема 1.

## Изучение дисциплины философии начинается с рассмотрения вопросов: что такое философия, каковы истоки философской мысли, какова роль философии в жизни людей?

Все многообразие суждений о том, что есть философия, можно свести к двум основным подходам.

Первый восходит к древнегреческому мыслителю Платону. Согласно ему, философия призвана укреплять и освобождать душу человека, выявляя обманчивость зрения, слуха и других чувств. Философия помогает понять действительную сущность вещей. Здесь философия рассматривается как форма познания мира, нацеленная на постижение его сущности. Она есть средство, с помощью которого человек познает мир. Следует уяснить себе, что философия есть *рациональный* способ познания действительности. Приобщение к истории философии есть, в сущности, постижение истории рационального изучения действительности.

Второй подход к пониманию философии связан прежде всего с именем английского мыслителя Т. Гоббса. Согласно ему, философия есть скорее естественный человеческий разум, ибо каждый в известной мере рассуждает о каких-нибудь вещах. Ценность второго подхода заключается в том, что он фиксирует внимание на неразрывности человека и философии. Философия присуща человеку. Есть человек – значит есть философ. Поэтому бессмысленно уходить от философии. Человек прирожден быть философом. Для специалиста высшей квалификации это является хорошим напоминанием значимости обращения к философии. Именно философия дает предельно широкий системный взгляд на жизнь, подчеркивая важность межкультурной коммуникации и толерантности. Овладение этими компетенциями поможет специалистам в решении профессиональных задач.

Рассмотрев данные походы, важно понять, что они не исключают, а дополняют друг друга. В то время, когда один из них указывает на связь философии и человека, другой обращает внимание на особенность философии как формы постижения мира.

Переходя к изучению истоков философской мысли, следует не пройти мимо положения, сформулированного немецким философом К. Ясперсом – первоистоки всякого философствования лежат в самом человеке.

Что же побуждает людей философствовать? Отвечая на данный вопрос, следует не пройти мимо таких моментов, как *удивление*, *сомнение, сознание потерянности, коммуникация.* Безусловно, указанные аспекты подталкивают человека к философским размышлениям. Но глубина их во многом обусловлена жизненным опытом человека, уровнем его знаний.

Важно для себя уяснить, что философия помогает человеку в постижении себя, других людей и мира в целом. Она выполняет ряд важных *функций*.

Рассматривая эту сторону вопроса, необходимо раскрыть основные функции, которые выполняет философия – мировоззренческую, познавательную,методологическую, прогностическую,прагматическую функции. Здесь хорошим подспорьем для вас станут новые учебники, вышедшие в последнее время: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014.

Тема 2.

Историко-философский раздел является базовым в изучении всего курса. Дело в том, что без знания специфики исторического развития философской мысли трудно понять глубину и значимость многих философских проблем. Поэтому данный раздел нуждается в особом внимании.

Древнеиндийская философия. Переходя к ее изучению, следует выделить основные ее особенности. Они таковы: индийская философия интересуется жизнью людей, а не заоблачными сферами, в индийской философии преобладает «духовный мотив», она тяготеет к осознанию духовного пласта бытия, в Индии интерес философии сосредоточен на Я человека. Важно раскрыть суть данных положений. В этом поможет обращение к философии буддизма.

Философия буддизма – одна из оригинальных систем в истории человеческой мысли. Она была предназначена для решения практических проблем человека. Важно раскрыть философско-нравственное значение идей буддизма.

Об этом повествуют Четыре Благородные Истины. Рассматривая данный вопрос, следует хорошо разобраться в том, что несет людям обретение этих четырех истин, сконцентрировав внимание на восьмеричном пути.

Переходя к древнекитайской философии, следует обратиться к учениями Лао-цзы и Конфуция.

Лао-цзы жил в VI веке до н.э. Его по праву считают основателем даосизма. Что означает иероглиф «дао»? Как понимал дао Лао-цзы?

Представляет интерес и нравственная сторона даосизма. Высшее добро в даосизме уподоблялось воде. Добро, которое оказывает вода, приносит пользу всем существам, и она не борется с ними. Следует раскрыть важность этого положения, показать его значимость для профессиональной деятельности.

Другим выдающимся представителем философии Китая был учитель Кун, или Конфуций. По сей день его философские взгляды находятся в центре внимания. В чем притягательная сила идей Конфуция? За ответом на этот вопрос следует обратиться к трактату «Лунь юй» (Беседы и высказывания).

Основная задача Конфуция – гармонизировать жизнь государства, семьи и человека. Чтобы достичь этого, нужно, по мнению Конфуция, следовать путем «золотой середины». Попытайтесь уяснить себе – в чем суть этого положения и в чем его значение?

Главным принципом во взаимоотношениях людей, по Конфуцию, должен стать следующий принцип: *не делай другим* *того, чего не желаешь себе*. Это – основа основ в человеческих отношениях. Не случайно это положение считают «золотым правилом нравственности». Поразмышляйте над значением данного положения сегодня.

Следующий важный этап в развитии философской мысли – древняя Греция. Важнейшими духовными очагами античности были *Милетская* и *Элейская* школы. Они заложили фундамент европейской философии. Кто стоял у истоков формирования этих школ? Какие идеи развивались их основоположниками и последователями?

Информацию о представителях Милетской и Элейской школ можно взять в следующих учебниках: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014.

В славной плеяде древнегреческих мыслителей Платон занимает одно из видных мест. Можно сказать, что он открыл дверь в новый мир – мир идей, сделав его объектом своего изучения. Разберитесь и в этом вопросе, уясните роль идей в жизни человека.

Среди учеников Платона наибольших высот достиг Аристотель. Многие произведения Аристотеля дошли до наших дней. Как и прежде, они поражают широтой поставленных вопросов и оригинальностью решения проблем. Постарайтесь разобраться в этом вопросе также. Особенно нуждается в прояснении вопрос о вкладе Аристотеля в развитие рационального постижения мира. При этом важно не пройти мимо нравственной философии мыслителя. По его мнению, этика – «это философия, касающаяся человека». Аристотель полагал, что нельзя быть хорошим человеком от рождения. Добродетель приобретается в процессе жизни человека. Это долгий и трудный путь, требующий усилий и времени. Вы согласны с этим положением? Найдите свои аргументы «за» и «против», покажите его значимость для современности.

Хорошим подспорьем Вам могут стать учебные пособия: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014.

Средневековая философия – следующий этап в постижении европейской философской мысли. Для того чтобы понять ее своеобразие, целесообразно раскрыть основные черты христианства. Необходимую информацию вы можете найти в работах: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014.

Качественно новым этапом в развитии философии стала философия эпохи Возрождения. Возрождение принесло новые идеи, новые взгляды на человека. Пожалуй, самым важным явилось то, что человек оказался в центре внимания, в центре всех философских споров. Не случайно исследователи эпохи Возрождения отмечают ее антропоцентризм. Антропоцентризм и есть акцентирование внимания на человеке, его жизненных проблемах. Почему это стало возможным?

Ответив на поставленный вопрос, коснитесь проблем гуманизма. Идеи человечности и человеколюбия получили особое звучание именно в эпоху Возрождения и стали определять лицо европейской культуры. Для развития философии это имело большое значение. Покажите это. Основной материал вы можете взять в учебниках Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014.

Тема 3.

Философия Нового времени. Выдающимися ее представителями стали Р. Декарт и Ф. Бэкон. Первый вошел в историю философии как родоначальник рационалистического метода, второй – как основоположник эмпиризма. Оба оказали огромное влияние на развитие европейской культуры. Подробнее остановитесь на их философских учениях. В этом Вам помогут следующие учебные пособия: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014.

Особая страница в философии Нового времени – немецкая классическаяфилософия. Ее основателем по праву считают И. Канта. Главное в его философии – вопросы: как человек приобретает знание? возможно ли полностью познать мир? Разберитесь в них. Также уясните себе, что такое опытное знание, или *апостериорное*, и внеопытное знание, или *априорное*. Какова их роль в познании мира? Затем перейдите к изучению понятий: *«вещь в себе» и «вещь для нас».*

Важной темой размышлений Канта стало поведение человека. Нравственное он рассматривал как *практическое* и возвышал его над теоретическим. Заслугой Канта стало то, что он подошел к пониманию нравственности как самоценного образования. Нравственность есть нравственность, и она ценна сама по себе. При этом Кант полагал, что мораль основывается на безусловных, непререкаемых требованиях, или *императивах*. Кант сформулировал свой известный *категорический императив*. В чем его суть? В чем его значимость? Может ли он быть осуществлен в жизни людей?

Другой крупной фигурой немецкой классической философии был Георг Вильгельм Фридрих Гегель. Весь мир, по Гегелю, есть «разворачивание» идеи в пространстве и во времени. Им была создана оригинальная философская *система*. В чем ее суть и значение? Почему она вступает в противоречие с методом? Раскройте эту сторону вопроса. Добрую службу вам сослужит учебник Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015.

Наконец, изучая философию Нового времени, нельзя пройти мимо философии К. Маркса. Что лежит в основе его подхода? Почему материальное производство, по Марксу, является основой общественного развития? Что такое способ производства?

Рассматривая историю человеческого общества под углом зрения смены способов производства, Маркс ввел в науку понятие«общественно-экономическая формация». Раскройте его смысл и значение?

Зарубежная философия ХХ века. Среди множества направлений современной философии выделяется *фрейдизм*. Родоначальником его является Зигмунд Фрейд. Его величайшей заслугой стало открытие метода исследования *бессознательной* сферы человеческой психики. Этот метод получил название *психоанализ*. В чем его суть? Что такое «оно», «я», «сверх-я»? Обратитесь к понятиям *«либидо», «сублимация».* Что они дают для понимания человека, его своеобразия? Раскройте значение философии Фрейда для современной культуры.

Проблемы человека оказались также в поле зрения такого направления в философии, как *экзистенциализм*. Разберитесь в вопросах: что такое «экзистенция», почему обратились мыслители к проблеме существования человека? Уясните основные понятия философии экзистенциализма, обратив внимание на феномен *«пограничной ситуации».* В чем значимость фиксации внимания на уникальности каждого человека. Как вы это понимаете? Помощь в ответе на эти вопросы Вам окажут учебники: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014.

Тема 4.

Русская философия – явление мировой культуры. Ее всегда занимали вопросы, связанные с пониманием бытия в мире, вопросы, затрагивающие судьбы России. Попытайтесь понять своеобразие каждого этапа в развитии русской философской мысли.

У истоков русской философии стояли славянские первоучители *Кирилл и Мефодий*, создатели славянской азбуки. Они положили начало переводу Библии на старославянский язык. Кирилл, прозванный Философом, сформулировал первое на славянском языке определение философии. Под философией он понимал «знание вещей божественных и человеческих». Кирилл во многом сближает философию с моралью, этикой. Покажите значимость этих положений для понимания особенностей русского самосознания, национального типа духовности, равно как раскройте значимость идей *Нила Сорского* для развития философии.

Петровская Россия – эпоха существенных преобразований. В эту эпоху начинается постепенная профессионализация философии и выделение ее в особую форму общественного сознания и область духовной деятельности. Многое в этом направлении сделал *М.В. Ломоносов*. Он стал основоположником светского философского образования в России. Какие идеи он высказывал? Какова их значимость сегодня?

На ломоносовское учение о сохранении вещества и неуничтожимости материи опирался *А.Н. Радищев*, автор знаменитого «Путешествия из Петербурга в Москву», получивший от Екатерины II характеристику «бунтовщика, хуже Пугачева». Менее известен философский труд Радищева – трактат «О человеке, о его смертности и бессмертии». В нем он утверждал, что коль скоро материя неуничтожима, не может исчезнуть и человек, коль скоро бытие вечно и нерушимо, то и душа человека должна обладать вечностью. Постарайтесь разобраться в этих вопросах.

*Славянофилы –* И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, К.С. Аксаков, И.С. Аксаков, Ю.Ф. Самарин. Они опирались на русское православие – в этом главное их отличие от западников. Славянофилы видели в православии фундамент жизни русского народа. Раскройте сильные и слабые стороны теоретических воззрений славянофилов. Соотнесите их с идеями западников.

Особняком в истории русской мысли стоит колоссальная фигура *Л.Н. Толстого*. Весь мир его знает как великого художника. Произведения последнего периода его творчества («Исповедь», «В чем моя вера», «Царство божие внутри Вас», «О жизни») открывают нам его как глубокого и оригинального мыслителя, в центре размышлений которого – поиски смысла жизни, разработка новой истинной религии.

Период конца XIX – начала XX в. часто и справедливо называют *русским философским ренессансом*. Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский, С.Н. Булгаков, Н.О. Лосский, Л.П. Карсавин, Б.П. Вышеславцев, С.Н. Трубецкой, Е.Н. Трубецкой, В.Ф. Эрн, С.Л. Франк – это далеко не полный перечень философов русского «серебряного века».

Идеи синтеза, объединения по-своему интерпретированы в оригинальном направлении философской мысли XX в., получившем название *«русского космизма»*, вырастающем из идеи всеединства. К этому направлению принадлежали всемирно известные ученые и мыслители: К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский. Наиболее ярко философские идеи космизма развиваются в творчестве Вернадского (1863-1945), создателе учения о ноосфере. Ноосфера – «мыслесфера», мыслительная оболочка Земли, сфера взаимодействия человека и природы, решающую роль в которой играет человек. Человек несет ответственность за состояние ноосферы, которое в свою очередь влияет на состояние планеты в целом. В чем значимость этого положения сегодня?

Тема 5

По сути дела, каждый философ задавался такими вопросами: что есть мир? как он возник? куда он движется? Поэтому переходя к изучению этой темы, необходимо разобраться в том, что есть мир, что лежит в его основе. При изучении литературы по данному вопросу следует остановиться на выяснении содержания и объема такого понятия, как бытие. Термин «бытие» происходит от слова «быть». Философов всегда интересовала проблема существования мира, его бытия. Возникло даже учение о бытии – *онтология*. Поэтому, рассматривая вопрос об основах мироздания, необходимо коснуться философских проблем бытия.

Данный вопрос основательно исследован в отечественной философии. Можно посоветовать еще и такие учебные пособия: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015, Тальнишних Т.Г. Основы философии: Учебное пособие М., 2014. Опираясь на идеи, высказанные в вышеназванных учебниках, попытайтесь обосновать важный тезис: мир был, есть и будет.

Рассмотрев данный вопрос, переходите к следующему – как возник мир? Здесь попытайтесь сконцентрировать внимание на *мифологической*, *религиозной* и *философской* картинах мира. В чем их специфика, в чем их значение для понимания вопроса о происхождении мира? При этом важно не пройти мимо двух основных подходов в решении этого вопроса. Первый восходит к мифологической и религиозной идее *сотворения* мира, второй – стремиться постичь мир *из него самого* и связан с именем Гераклита, который сказал: «Этот космос ... не создал никто из богов, никто из людей, но всегда он был, есть и будет вечно живым огнем ...».

При рассмотрении этого вопроса специально заострите внимание на философском понимании мира. Здесь следует остановиться на принципе материального единства мира, коснуться вопроса о пространстве и времени как наиболее абстрактных формах организации реальности, рассмотреть мир сквозь призму изменения.

Целесообразно специально остановиться на проблеме – мир как процесс. В истории теоретической мысли наметилось несколько подходов в понимании мира как меняющегося образования. Поэтому кратко остановитесь на основных идеях. Прежде всего это – движение по кругу, или «вечное возвращение». Это восходящее линейное движение, от простого к сложному, от низшего к высшему, или развитие. Наконец, это нелинейное движение, на которое обращает внимание такая наука, как синергетика.

Завершая изучение данной темы, сделайте общий вывод и покажите значение разработок, связанных с пониманием сущности и специфики естественной реальности. Вместе с тем покажите то критическое положение, в котором находится естественное на современном этапе. Под напором искусственного оно видоизменяется. Специалисты бьют тревогу, предрекая либо деградацию биологического, либо его «перерождение» в иное состояние. Подводя итоги на этом этапе рассуждений, попытайтесь сформулировать ответ на вопрос: чем же характеризуется искусственная реальность, каковы причины ее существования?

В заключение полезно вновь вернуться к основным выводам и сделать итоговое обобщение.

Тема 6.

Следующая важная тема раздела – *сознание и познание*. Этот вопрос основательно рассмотрен в учебнике Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015. После выяснения сущности и специфики сознания, следует перейти к вопросу о соотношении сознания и бессознательного. Здесь следует вспомнить идеи, высказанные З. Фрейдом. Затем нужно перейти к проблеме идеального, вопросам связанным с искусственным интеллектом. После этого важно рассмотреть самосознание в истории общества.

Познаваемость мира– одна из ключевых тем в философии. Почти два века назад немецкий философ И. Кант так сформулировал свой знаменитый вопрос: «Что я могу знать?» Этот вопрос стал ядром теории познания, или *гносеологии*. Переходя к ее изучению, необходимо уяснить себе предмет и значение теории познания в общей системе философского знания. Здесь важно обратить внимание на то, что в истории философии существует несколько ответов на поставленный вопрос. Одни мыслители полагали, что мир не познаваем. В рамках этого направления возникли разные течения – *скептицизм* и *агностицизм*. Необходимо подробнее остановиться на их своеобразии, вычленить общее и показать различие. Другие мыслители считали, что мир познаваем. В этом плане заслуживает внимания концепция марксизма. Представители этого направления исходили из того, что мир существует независимо от человека. Но человек способен воспринимать и отражать его. Это отражение дает верное знание о мире. Следовательно, человек может познать мир.

Вкладом марксизма в философскую мысль следует считать и обоснование положения о связи теории познания с практикой. Данный аспект не должен быть обойден вниманием. Важно ответить на вопрос – почему практика есть основа познания?

Следующий шаг на пути изучения темы может быть связан с рассмотрением специфики *чувственного* и *рационального* познания. Здесь будет полезным погружение в историю философии. Приверженцы чувственного познания полагали, что «нет ничего в уме, чего прежде не было бы в ощущениях». Проанализируйте данное положение. Раскройте смысл *сенсуализма*, покажите его недостаточность. Далее перейдите к рациональному познанию, покажите – в чем его своеобразие? Что такое *рационализм*? Почему он критикуется? Завершая рассмотрение указанного вопроса, прокомментируйте тезис о единстве чувственного и рационального в познании.

После того, как будут освоены указанные вопросы, необходимо остановиться на теории *истины*. Что есть истина? – вот вопрос, который не давал покоя мыслителям. Обратной его стороной был вопрос – что есть ложь? Постарайтесь сформулировать свое отношение по данной проблеме. Порассуждайте на тему: ложь и умысел в процессе познания.

Завершит изучение темы вопрос о роли *творчества* в жизни людей. Здесь необходимо уяснить себе, что понимается под творчеством, каковы его основные виды. Затем следует перейти к рассмотрению особенностей технического творчества, показать его сильные и слабые стороны. Далее целесообразно подойти к проблеме – творчество, его возможности и границы. В заключение полезно вновь вернуться к важности вопроса о роли познания в человеческой жизни, показать взаимодействие познавательной и творческой деятельности.

Тема 7.

Изучение философских проблем человека следует начать с определения понятия «человек». Данный вопрос не так прост, как кажется на первый взгляд. В различных философских системах давались разные ответы на него. Обращение к истории философии позволяет вычленить *4 основные подхода* к пониманию человека: человек как биологическое существо, человек как духовное существо, человек как социальное существо, человек как био-социо-духовное существо. Последний подход был поддержан Н. Бердяевым, который справедливо указал на наличие трех важных сторон в жизни человека. Лишь рассмотренные во взаимосвязи, указанные моменты дают целостное представление о человеке.

Для того чтобы почувствовать полифонию мысли, следует обратиться к учебнику: Волкогонова О.Д. Основы философии: Учебник. - М., 2015.

Необходимо отметить тот факт, что в XX в. возникает самостоятельная философская дисциплина *антропология* (antropos – человек, logos – учение), предметом которой является человек как целостность, как «особый род сущего». Один из основоположников философской антропологии, М. Шелер, определяет человека как «место встречи и пересечения духа и жизни».

Антропология исследует собственно природу человека, человеческой индивидуальности, «собственно человеческое» бытие. Если материальный мир человеком познается сравнительно легко, то к жизни духа нет легкого доступа. Но ведь более ценным является то, что труднодоступно: духовные искания человека, жизнь его духа – это и есть подлинно человеческая жизнь. Что касается материальных потребностей, они, конечно же, – важная составляющая жизни человека, однако эта составляющая не должна становиться основной, самодовлеющей. Забывая свою духовную природу, человек теряет себя.

Тема 8.

После того, как будет изучен данный материал, следует перейти к освоению конкретных вопросов, входящих в состав проблематики философской антропологии. И прежде всего необходимо остановиться на теме *«Духовный мир человека».* Она предполагает уточнения понятия «духовность». Проблема духовности – проблема не только философии. Это – одна из самых острых проблем современной жизни человека. О ней много говорят, много пишут. Что же такое духовность, и что такое духовное?

Понятие *духовного* в различные эпохи наполнялось различным содержанием. Его понимали как религиозное, нравственное начала. Не исключая данных толкований, современные исследователи выделяют индивидуализированное духовное, неотделимое от конкретной жизнедеятельности человека, и объективированное духовное, т. е. то, которое имеет внеиндивидуальное существование.

Понятие *духовности* раскрывается в зависимости от того, как в целом понимается человек. Философская мысль выработала ряд подходов к пониманию человека. Так, например, Античность различала в человеке душу и тело. Христианство понимает человека как подобие Божие, оно утверждает тройственную природу человека, который состоит из тела – души – духа. Душа – посредник между телом и духом, дух же вечен и вездесущ. Дух – высшее начало в человеке, то, что делает его подобным Богу. В христианском понимании духовность и есть преобладание духа в человеке. В философии XX в. такое понимание развивает русская религиозная философия.

*«Бездуховность –* отрыв души от духа, замыкание способностей души на деятельности по обслуживанию телесной оболочки и сохранению достигнутой жизненной формы». В чем важность такого понимания?

Человеческий мир – это мир не только потребностей, но и ценностей, идеалов. У каждой эпохи свои ценности, к тому же у человека есть также свои ценности, сугубо индивидуальные. Выбор этих ценностей и идеалов - это серьезная внутренняя работа, и выбор этот не безразличен для человека. Он во многом определяет направление и качество жизни человека. Смена ценностей и идеалов – процесс болезненный, кризисный. Каковы Ваши размышления по этому поводу?

Тема 9.

*Смысл жизни человека* – еще одна важная тема. Если человек теряет смысл жизни, он теряет интерес к жизни, он просто не хочет жить. Обретая смысл, человек определяет «стратегию» своего существования, он выстраивает свою жизнь согласно этой стратегии, этому смыслу. Представлений о смысле жизни философская, художественная, просто человеческая мысль выработала множество. Смысл жизни видели в самой жизни, в самосовершенствовании, в семье, в жизни для других, в работе на благо общества, в утверждении своего «я» и, наоборот, в самоотречении, в служении своему призванию, служении Богу. Очевидно, что это не полный перечень возможных ответов на вопрос о смысле жизни.

Тема 10.

Тема *«Общество»* является основополагающей в курсе философии. В рамках этой темы следует ответить на вопросы: что есть общество, какова его структура, каковы типы обществ?

В истории философии сложилось несколько подходов к пониманию общества.

Платон полагал, что в основе общественного развития лежат идеи. Для того, чтобы улучшить жизнь, нужно найти правильные идеи и воплотить их в реальности. Платон выдвинул идею «идеального государства». Поскольку познание мира идей доступно лишь философам, то во главе «идеального государства» он поставил философа. Правление философов должно быть справедливым и законным. Справедливость состоит в том, чтобы каждая социальная группа занималась своим делом. Таких групп он выделял три: правители, воины, производители. Законность связывалась с проведением мудрых законов. Платон считал, что законы устанавливаются ради общего блага. И они определяют общественное развитие. Итак, у Платона идея – первична, общество – вторично.

Аль-Фараби(9 – 10 вв. н.э.). В работе «Философия Платона и ее части» сформулировал идею «добродетельного града». Во главе града стоит правитель. Он должен обладать 12-ю врожденными качествами: хорошее сложение; умеренность; понятливость; любовь к честности; сильная память; великодушие и др. Правитель должен обладать и приобретенными качествами: стать философом; знать установления Добродетельного града. Словом, по Аль-Фараби, личность – основа общественного развития.

Джамбаттиста Вико (17 – 18 вв.) – итальянский мыслитель. Он подошел к рассмотрению общественной жизни как процессу. Главной движущей силой истории он считал народ. Народ – творец истории. Он дает жизнь выдающимся личностям. Именно народ должен стать объектом социального познания. С точки зрения Вико: народ – основа общественного развития.

Монтескье (17 – 18 вв.) – французский мыслитель. Родоначальник «географического направления». Он считал, что географическая среда является основной причиной различий общественного устройства. Например: республика требует небольшой территории, монархическое государство должно быть средней величины, деспотическое управление неизбежно при больших территориях. Важность подхода Монтескье в том, что была сделана попытка нахождения объективных факторов общественного развития – географическая среда.

К. Маркс (19 в.) – немецкий философ, экономист. В основание своего подхода он положил очевидный факт: чтобы жить, люди должны есть, пить, одеваться. За этим фактом Маркс увидел постоянную необходимость материального взаимодействия человека с природой. Чтобы удовлетворять потребности организма, люди производят необходимые средства к существованию, материальные блага. В производстве материальных благ формируется принципиально новый, надбиологический тип отношения человека к природе. Маркс сделал вывод, что имеет место материальная система взаимодействия, отличная от биологического обмена. Отличие в том, что отношение человека к природе есть деятельное, и оно опосредовано орудиями. Изготовление орудий труда породило материальное производство. По Марксу, движущей силой общественного развития выступают люди, занятые в материальном производстве.

Арон (20 в.) – французский философ, один из родоначальников теории «индустриального общества». Согласно этой теории, при анализе общества нужно обращать внимание на его техническую вооруженность. Именно техника определяет состояние общественного развития. Чем более развита техника, тем более развито общество.

Белл (20 в.) – американский социолог, один из авторов теории «постиндустриального общества». В основе теории «постиндустриального общества» лежит разделение всего общественного развития на 3 этапа: доиндустриальное общество; индустриальное общество; постиндустриальное общество.

В доиндустриальном обществе определяющей была сельскохозяйственная сфера, с церковью и армией как главными институтами общества. В индустриальном обществе определяющей сферой стала промышленность, с корпорацией и фирмой во главе. В постиндустриальном обществе определяющими стали теоретические знания, с университетом как главным местом производства.

Какая из приведенных точек зрения верна**? О**чевидно, каждая из указанных теорий отражает важный аспект общественного развития. Поэтому необходимо учитывать аргументы каждой теории, чтобы проанализировать причины общественного развития.

Тема 11.

После рассмотрения указанных вопросов следует перейти к изучению вопроса «Материальные основы жизни общества». В его рамках необходимо уяснить специфику философского видения материальных оснований общественной жизни.

При уяснении специфики взаимодействия объективной и субъективной сторон экономической жизни общества, необходимо раскрыть суть объективных экономических законов. Освещая вопрос о субъективной стороне экономической жизни, необходимо определить понятия «экономическое сознание» и «экономическая психология», соотношение понятий «интерес» и «мотив». Освоение темы желательно завершить рассуждениями, раскрывающими суть основных проблем экономической жизни современной России.

Общественное производство включает в себя *материальное производство* и *духовное производство*. В данной лекции подробнее остановимся на материальном производстве.

Материальное производство нацелено на удовлетворение материальных благ (в одежде, жилище, питании и т.п.). Другими словами, материальное производство создает *материальные условия* жизни людей. Поэтому *материальное производство* есть процесс трудовой деятельности, направленной на преобразование природы с целью получения материальных благ. Материальное производство характеризуют две составляющих: *производительные силы* и *производственные отношения*.

*Производительные силы* – это, прежде всего, *люди*, с их умениями и навыками к труду. На протяжении тысячелетий человечество накапливало опыт по овладению силами природы. Приобщаясь к этому опыту, люди включались в процесс материального производства и создавали все необходимое для своей жизни. Вместе с тем производительные силы включают в себя *средства производства*, без которых нет и не может быть материального производства. Средства производства, в свою очередь, включают в себя средства труда и предмет труда. *Средства труда* – это орудия труда, а также необходимые помещения, транспорт, технологические приемы, без которых не возможно материальное производство. *Предмет труда* – это исходный материал, который подвергается обработке (земля, полезные ископаемые и т.п.).

*Производственные отношения* – это отношения, складывающиеся в процессе производства. Производственные отношения включают в себя отношения к средствам производства (форма собственности), отношения между людьми в процессе обмена, распределения и потребления произведенных благ.

Если средства производства принадлежат трудящимся, то речь должна идти о коллективной собственности. Если средства производства принадлежат одному лицу, то речь идет о частной собственности.

Идея частной собственности – важнейшая в понимании специфики экономических отношений. Согласно воззрениям И.А. Ильина, *идея частной собственности отнюдь не выдумана произвольно лукавыми и жадными людьми... Напротив, она вложена в человека и подсказана ему самой природою, подобно тому как от природы человеку даны индивидуальное тело и индивидуальный инстинкт.* Отстаивая данное положение, философ рассматривал частную собственность, как естественное право человека. Он писал, что *частный собственник должен быть уверен в своем господстве над своими вещами, т.е. в законности этого господства, в его признанности, почтенности и жизненной целесообразности; он должен быть спокоен за него, за его бесспорность и длительность, за то, что имущество его не будет подвергаться ни нападению, ни расхищению, ни поджегу, ни экспроприации; он должен спокойно помышлять о судьбе своих вещей, замыслом долгого и творческого дыхания, предусматривая частные интересы своих детей и внуков*.

Приобщение к взглядам И.А. Ильина позволяет глубже понять естественно-гуманистические истоки собственности. Собственность коренится в человеке. Она есть основа и гарант его жизни. Имея собственность, человек может быть спокоен за свое настоящее и будущее. Кроме того, собственность дает человеку независимость и прежде всего экономическую свободу. Последний момент особенно важен в бизнесе.

Собственность есть важное условие возникновения и развития бизнеса. Собственность – основа коммерции и залог процветания бизнеса. Нет собственности – и человек из распорядителя превращается в просителя. У него ничего нет, ему нечем распоряжаться, он зависим от всего и вся. Сам бизнес ориентирован на приобретение и расширение собственности. Отрицание последней обессмысливает саму идею бизнеса, она становится никчемной. В понимании важности частной собственности кроется разгадка вопроса о мотивации экономических отношений.

Производительные силы и производственные отношения в своем единстве образуют исторически конкретный *способ производства.* В зависимости от способа производства К. Маркс выделил *пять общественно-экономических формаций:* первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, коммунистическая.

Формационный подход к анализу общества явился этапом в понимании общественного развития.

Тема 12.

«Духовные основы общества» – следующий вопрос в блоке проблем социальной жизни. Освоение данной темы предполагает получение ответов на следующие вопросы: что понимается под духовной жизнью общества, что такое духовное производство, в чем его специфическое отличие от материального производства, каковы виды духовного производства и формы его социальной организации?

Духовное производство – важная часть общественного производства. Оно нацелено на удовлетворение духовных потребностей людей. Духовные потребности людей – это нужда в создании, обмене и потреблении духовных ценностей, это внутренние побуждения человека к духовному творчеству, к созданию духовных ценностей и к их потреблению. В качестве духовных ценностей могут выступать взгляды людей, научные теории, эстетическое, моральное и религиозное сознание, само духовное общение людей.

В свою очередь предметы духовного потребления (произведения искусства, моральные, религиозные ценности и т. д.) формируют соответствующие потребности. Тем самым богатство предметов и явлений духовной культуры общества выступает как важная предпосылка формирования разнообразных духовных потребностей человека.

В философской литературе специально отмечается, что духовное потребление может быть в какой-то мере стихийным, когда оно никем не направляется и человек на свой вкус выбирает те или иные духовные ценности. К ним он приобщается самостоятельно, хотя это происходит под влиянием всего уклада жизни данного общества. В других случаях духовное потребление может навязываться людям рекламой, средствами массовой культуры и т. д. Происходит манипулирование их сознанием. Это приводит к некому усреднению и стандартизации потребностей и вкусов многих людей.

Производство и потребление духовных ценностей опосредуется духовными отношениями. Духовные отношения – это прежде всего отношения людей к тем или иным духовным ценностям. Принято выделять такие виды духовных отношений, как познавательные, нравственные, эстетические, религиозные и др. Сложившиеся в обществе духовные отношения проявляются в повседневном общении людей (семейном, производственном, межнациональном и т. д.).

Завершить работу желательно характеристикой особенностей духовной жизни современного российского общества.

###### ВОПРОСЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

## *Тема 1.*

1. Что такое философия? Мировоззрение и его исторические типы: мифология, религия, философия. Материализм и идеализм.

2. Роль философии в жизни человека. Функции философии.

*Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| философия  материализм | мировоззрение  гносеология | идеализм  дуализм |

## *Тема 2.*

## *Занятие 1*

1. Индийская философская традиция. Философия буддизма. Четыре Благородные Истины и Восьмеричный Путь Спасения.

2. Философская мысль древнего Китая. Лаоцзы – родоначальник даосизма. Конфуций и основы его учения. Значение древнекитайской философии.

*Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| дао  жэнь | ян  тянь | инь |

## *Занятие 2*

1. Античная философия, ее особенности. Сократ и поворот к человеку: «Познай самого себя». Философия Платона и Аристотеля.

2. Христианство как духовный фундамент средневековой философии: восточные Отцы Церкви. Особенности средневековой философии.

## *Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| апейрон  апория  эйдос  гедонизм  логос  аскетизм | атомизм  бытие  субстанция  стоицизм  атараксия | гилозоизм  небытие  объективный идеализм  душа  майевтика |

## *Тема 3.*

1. Философия Нового времени. Бэкон и Декарт. Эмпиризм и рационализм. Трактат Т. Гоббса «Левиафан».

2. Экзистенциализм как философское направление. Тема человека в произведениях французских экзистенциалистов. Ж.-П. Сартр («Стена») и А. Камю («Бунтующий человек»).

3. Прагматизм как философское направление.

*Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| прагматизм | экзистенция | пограничная ситуация |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| эмпиризм | рационализм  апостериорный | идолы  априорный |

## *Тема 4.*

1. Традиции и особенности русской философской мысли. Основные направления русской философии XIX века. Западники и славянофилы.

2. Философские взгляды Л.Н. Толстого («Путь жизни»).

3. «Философия всеединства» B.C. Соловьева. «Оправдание добра» как нравственный принцип жизни.

*Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| соборность  почвенничество | славянофильство  всеединство | западничество  космизм |

## *Тема 5.*

1. Понятие бытия. Философия о первооснове мира. Пространство и время. Естественная и искусственная реальности.

2. Диалектика и метафизика. Законы диалектики. Категории диалектики, их роль в постижении мира.

*Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| бытие  закон  количество  отрицание отрицания  всеобщее  сущность  следствие  возможность  необходимое | материя  пространство  метафизика  противоположность  мера  особенное  форма  причина  действительность | движение  время  диалектика  противоречие  качество  единичное  содержание  явление  случайное |

## *Тема 6.*

1. Философия о сущности и специфике сознания. Сознание и бессознательное. Самосознание, его специфика.

2. Познаваемость мира. Истина. Ложь, заблуждение, ошибка. Ложь и умысел в повседневной жизни людей.

*Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сознание  бессознательное  понятие  скептицизм  истина | самосознание  суждение  агностицизм  гносеология  ложь | отражение  мышление  умозаключение  заблуждение |

## *Тема 7.*

1. Понимание человека в различных философских системах. Индивид, индивидуальность, личность.

2. Телесность как предпосылка существования чело­века. Манипуляции человеческой телесностью и биоэтика.

*Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| личность  патернализм | индивид  социализация | индивидуальность  антропология |

## *Тема 8.*

1. Дух, душа, духовность. Человек как духовное существо. Духовный опыт человека.

2. Проблема любви в философии. Смысл и назначение любви. Любовь и брак.

## *Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| моногамия | полигамия | духовность |

## *Тема 9.*

1. Смысл жизни как философская проблема. Многообразие представлений о смысле жизни. Проблема бессмертия.

2. Путь жизни как проблема человеческого бытия. Характер человека и выбор жизненного пути. Человек и его судьба.

## *Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Смысл жизни | Путь жизни | Стадия жизни |

## *Тема 10.*

1. Понятие общества. Общество как саморазвивающаяся система. Структура общества.

2. Проблема государства в философии. Роль государства в истории общества. И.А. Ильин о государстве.

## *Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Общество  республика | Общественные отношения | Социальный институт  демократия |

## *Тема 11.*

1. Материальное производство. Человеческий фактор и производство.

2. Проблема собственности в философии.

## *Т е р м и н ы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Демография  Способ производства | Производительные силы | Производственные отношения |

## *Тема 12.*

1. Формы общественного сознания: мораль, искусство, религия.

2. Духовная жизнь общества и современность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Духовное производство  эстетика | Общественное сознание | Безобразное  прекрасное |

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ**

**САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самостоятельная работа является важнейшим элементом в системе обучения студента. От ее эффективности зависит успешное овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для подготовки специалиста. Поэтому следует обратить повышенное внимание на эту сторону учебной работы.

Основными формами самостоятельной работы студентов являются: подготовка к семинарским занятиям, подготовка к выступлению на семинаре, подготовка доклада (презентации), подготовка к тестированию.

*Подготовка к семинарским занятиям*. Она предполагает освоение той литературы, которая указана в планах семинарских занятий. Прежде чем перейти к изучению текстов, целесообразно уяснить себе суть предложенных вопросов: что требуется найти в учебной литературе. После этого можно переходить к отбору необходимой информации. Бесполезно просто читать книги. Необходимо отмечать главное в тексте с тем, чтобы сделать это основой своего выступления.

*Подготовка к выступлению на семинаре*. После того, как материал изучен, самое время перейти к подготовке выступления на семинаре. Выступление должно быть по существу затронутых вопросов. При этом важно ссылаться на источники и литературу, из которых брался материал. Скажем, раскрывая вопрос о том, что такое философия, важно сослаться на мнение Платона, которой полагал, что философия помогает понять сущность вещей, выявляя обманчивость зрения, слуха и других чувств. Желательно прокомментировать данное положение, раскрыть его сильные стороны. Затем можно переходить к рассмотрению других точек зрения. Ответ должен быть емким и не превышать пяти минут. В заключении важно обобщить сказанное. Обычно используется такое клише: обобщая сказанное, можно сделать вывод о том, что…

*Подготовка доклада.* Выступление с докладом на семинаре – одна из форм, давно и успешно апробированных преподавательской практикой. Она позволяет одновременно решить целый комплекс задач: прежде всего она позволяет студенту основательно изучить интересующий его вопрос; затем предоставляет возможность изложить материал в компактном и доступном виде; далее – привнести в текст полемическую заостренность; наконец, приобрести начальные навыки презентации.

Доклад должен быть рассчитан на 10 минут выступления. Он должен содержать в себе три основные части: *вступление*, *основная* *часть,* *заключение*. Во вступлении необходимо обосновать важность и актуальность рассматриваемого вопроса. При этом нужно не забыть об ярких, запоминающихся примерах, фактах, цифрах, которые помогут заинтересовать публику, привлечь внимание слушателей. В основной части следует раскрыть тему доклада. Не забудьте сопроводить рассматриваемые положения своими комментариями. В заключении следует сделать краткие выводы.

Для того чтобы подготовить яркий по форме и убедительный по содержанию доклад, целесообразно придерживаться следующих рекомендаций.

Прежде чем приступить к работе над текстом выступления, необходимо уяснить тему доклада, определить цель, которую надлежит достичь. Один из знатоков искусства красноречия – Дейл Карнеги – писал: «Публичное выступление – это путешествие с определенной целью, и маршрут должен быть нанесен на карту. Тот, кто не знает, куда он идет, обычно приходит неизвестно куда».

Следующим шагом должен стать подбор необходимой литературы. Ознакомление с ней поможет Вам прояснить тему доклада, окончательно сформулировать пункты плана. Не пытайтесь в одном докладе охватить широкий круг проблем. Это невозможно. Остановитесь на одном-двух наиболее важных моментах. Подробнее скажите о них.

Когда план доклада примет окончательный вид, начинайте подбор материала по каждому его пункту. Особое внимание обращайте на оригинальные идеи, интересные факты.

После того, как материал будет отобран и систематизирован, переходите к написанию текста доклада. Следите за композиционно-логическим его оформлением. Помните: текст 10-минутного выступления не должен превышать 3 страниц машинописи.

Следующий этап работы над текстом связан со шлифовкой языка и стиля выступления. Текст доклада обязательно должен быть адаптирован к устной речи. Упрощайте слова, делайте более краткими предложения.

Когда текст устного выступления выверен и прошел правку, переходите к его освоению. Вы должны хорошо себе уяснить суть вопроса, свободно ориентироваться в тексте. Но ни в коем случае не пытайтесь выучить доклад наизусть. Запоминайте мысли, а не слова. Если нужно быть точным в передаче мысли, то лучше зачитайте выдержку из текста. Это будет выглядеть естественно. Ваша задача – избежать крайностей. Нельзя читать доклад, как стихи, вспоминая каждое слово; нельзя читать доклад, не отрывая глаз от строчек. Нужно выступать с докладом, опираясь на текст.

Но вот все позади. Большая подготовительная работа уже проделана. Теперь самое время подумать о зрительно воспринимаемых элементах речи. К ним прежде всего относятся: манера держаться, жесты и проч. Помните: оратор – не каменная статуя и не вращающийся волчок. Оратор – человек, стремящийся донести мысль до слушателей, привлечь их внимание к существу затронутой проблемы, побудить к дискуссии. Поза, жесты – все должно «работать» на выступление. Тщательно продумайте жестикуляцию, органично включите ее в ткань своего выступления.

Данные рекомендации не только помогут вам в подготовке доклада, но и обратят ваше внимание на те моменты, которые будут учитываться при оценке вашего сообщения.

*Подготовка презентации*. Когда сообщение готово, то нужно выделить наиболее *важные моменты* и выстроить их в *логической* последовательности. При этом нужно перевести письменную речь в устную. Другими словами, нужно убрать причастные и деепричастные обороты, сделать предложения краткими.

После этого нужно перевести текст в слайды. На техническом уровне это обеспечивает программа Power Point. Желательно, чтобы на слайде не было больше 1-2 предложений. Схемы, таблицы также должны быть компактными. Фон слайда лучше оставлять белым. 10-12 слайдов – это хорошая презентация.

Следует помнить, что подготовленные слайды – это часть презентации. Презентацию нужно явить слушателям. Поэтому важно при выступлении не забывать о коммуникативных приемах, стремиться активизировать аудиторию с помощью интерактивных вопросов, использовать язык жестов.

*Подготовка к тестированию.* При подготовке к тестированию необходимо обратить внимание на *термины*, *понятия*, *имена* выдающихся мыслителей.

Тест предполагает проверку знаний, полученных в ходе изучения конкретного модуля. Для подготовки к нему целесообразно перечитать конспекты лекций и семинарских занятий, освоить всю информацию, включенную в учебно-методические пособия и учебники по конкретной теме. Время на подготовку к тесту – 1-2 часа.